

Abbildungsnachweise

S. 10, 12, 17, 22, 37, 45, 48, 57, 63, 65, 67, 68:
Sammlung Prof. Karl Frölich

S. 23:
Martha Nussbaum, aus: Annie Leibovitz and Susan Sontag, *Women*, New York 1999, Seite 194
mit freundlicher Genehmigung des Verlags Random House

S. 70, 72, 73, 74, 75, 89, 94, 97:
Aus: *Causes Célèbres de tous les Peuples* par A. Fouquier. Édition illustrée, Paris: Lebrun et Cie. 1860

S. 112:
Werner Gephart, »Wirtschaft und Gesellschaft« oder Webers »Torso«, 2002

S. 223, 227, 228:
Originalzeichnungen des Bartolus von Sassoferrato, BAV, Barb. lat. 1398, fol. 165r u. 166r

S. 231:
Aus: Sigismondi Coccapani, *Trattato del modo di ridurre il fiume di Arno in Canale e altri scritti di architettura e di idraulica* (Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze, Galileiani 108), Firenze: Leo S. Olschki Editore 2002, S. 29